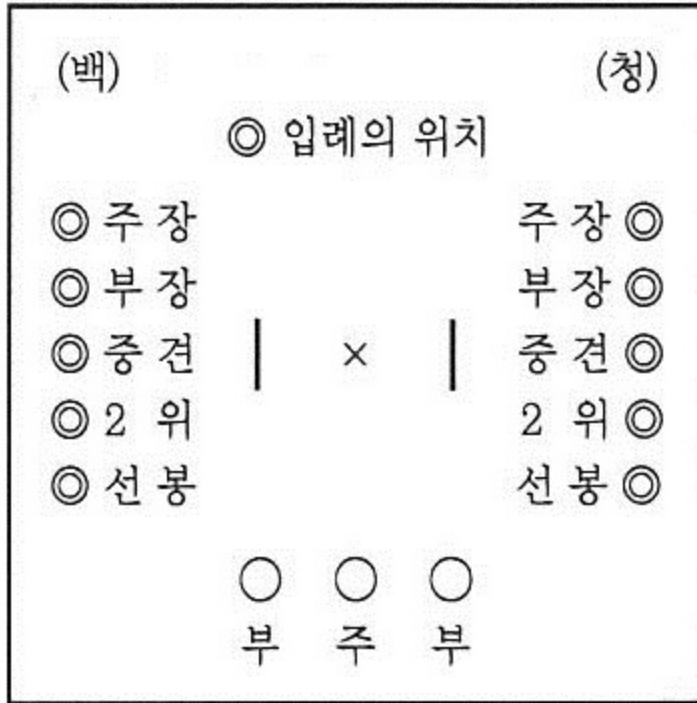
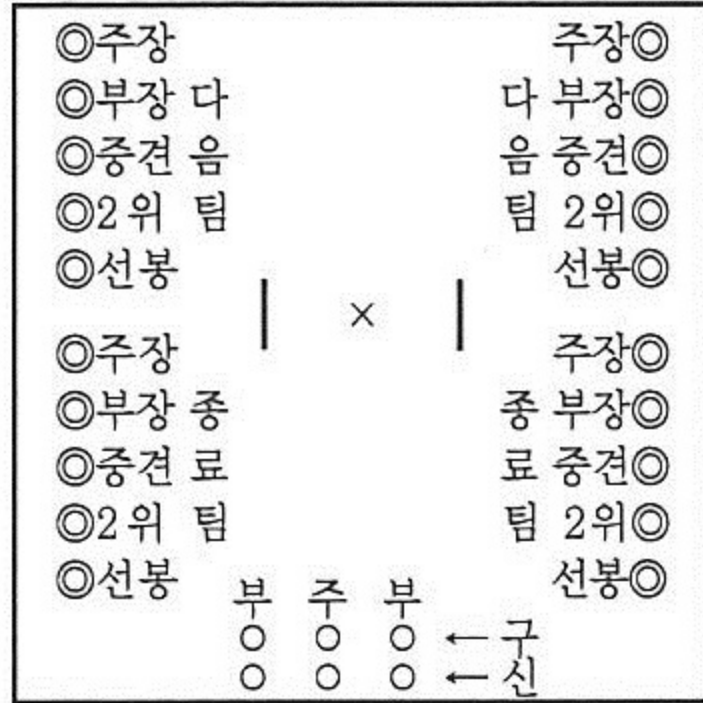


## 단체경기의 정렬방법

**제1도 경기전후의 정렬방법  
(1팀의 경우)**



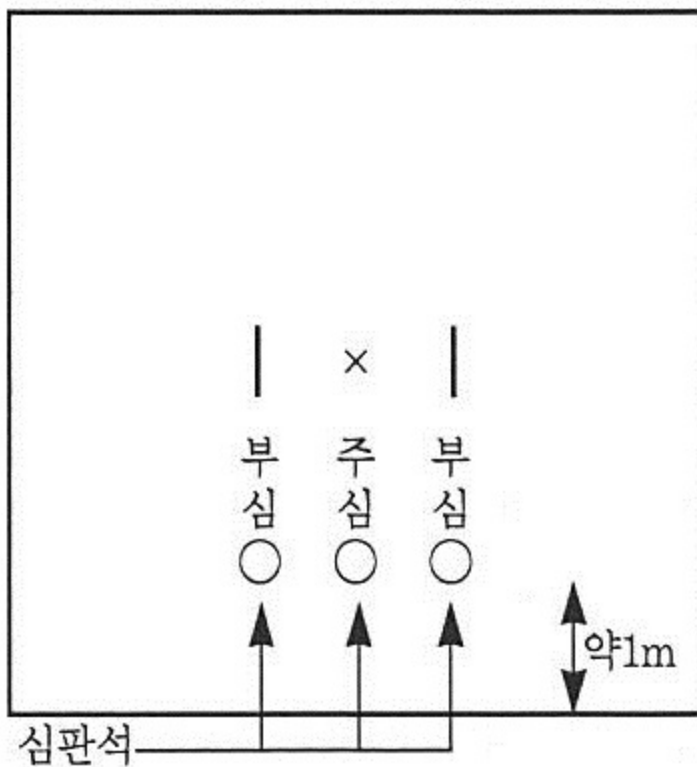
**제2도 경기전후의 정렬방법  
(2팀의 경우)**



## 심판원의 이동 · 교대요령

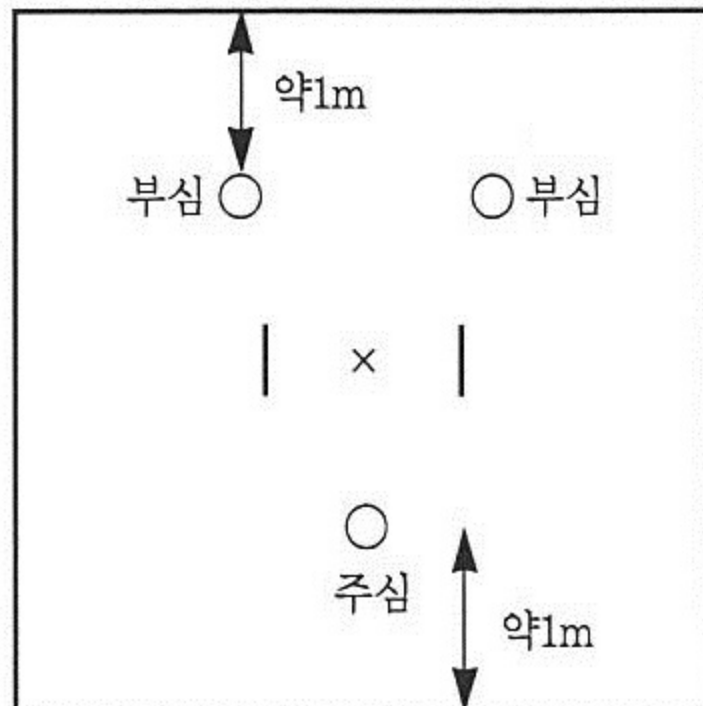
**제1도 심판원의 입장과 정렬**

정 면  
심판장

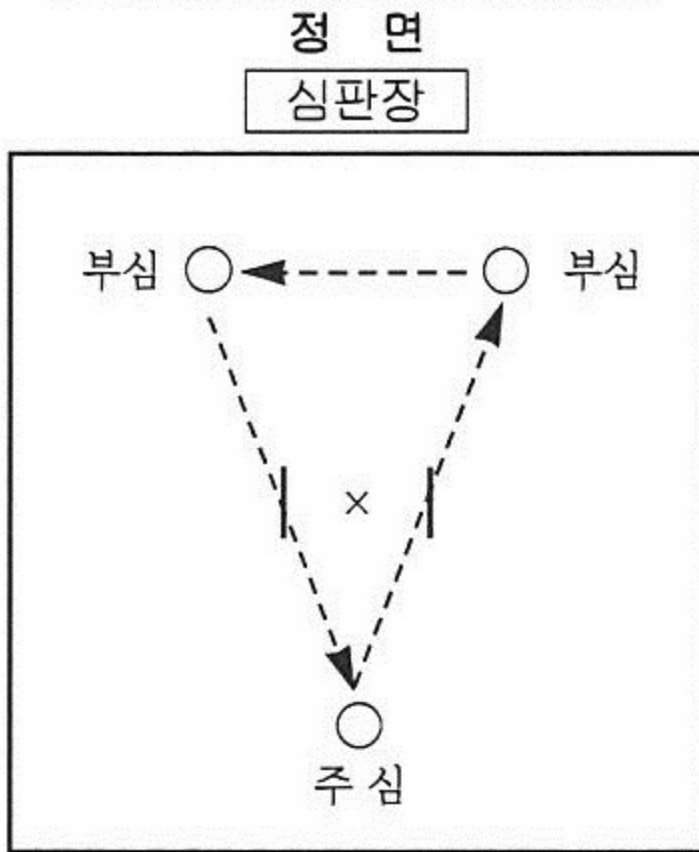


**제2도 심판원의 정위치**

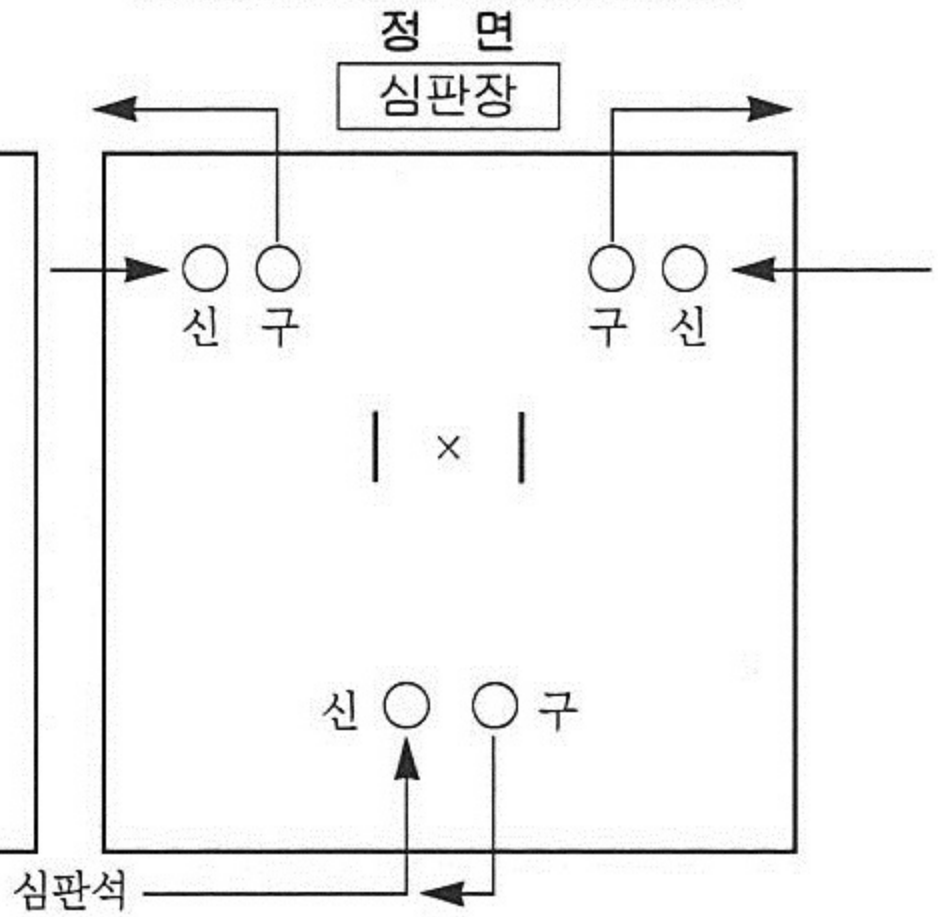
정 면  
심판장



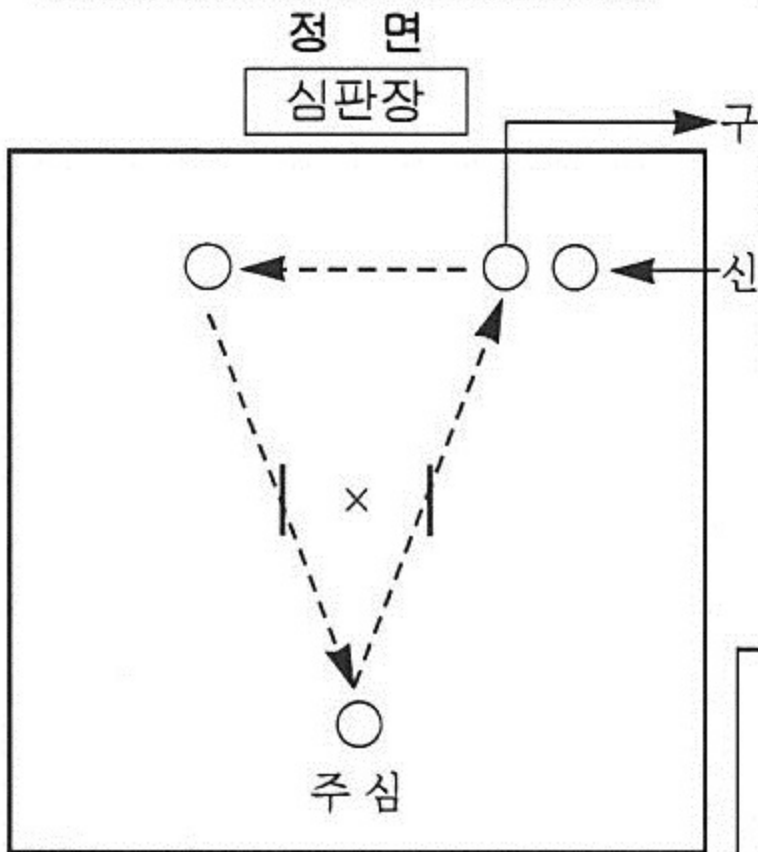
제3도 심판원의 이동교대



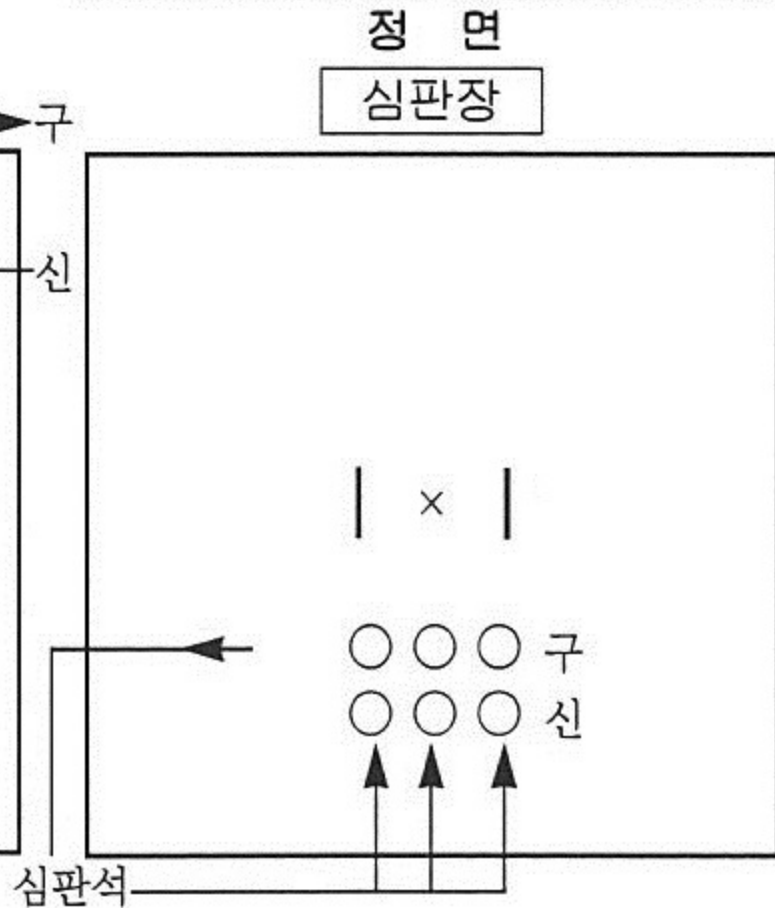
제4도 심판원의 현장교대



제5도 심판원의 이동 후 교대



제6도 종료한 심판원의 정렬 후 교대



## 기의 표시요령

### 제1도 개시 재개 · 종료

- 양기를 몸쪽에 붙인다 (기본자세).



### 제2도 유효격자 · 판정 · 승부의 결정

- 기를 비스듬히 위로 올린다. (45도)



### 제3도 유효격자의 불인정 및 취소, 상쇄

- 양기를 앞아래에서 좌우로 흔든다.



### 제4도 유효격자 판정의 기권

- 양기를 앞아래에서 교차하여 정지한다.



### 제5도 비김

- 양기를 앞위에서 교차하여 정지한다(청기를 앞으로 해서).



### 제6도 중지

- 양기를 똑바로 위로 올린다.



---

제7도 헤어져

- 양기를 앞으로 낸다



제8도 합의

- 양기를 오른손으로 모아 위로 올린다



제9도 반칙

- 기를 비스듬히 아래로 내린다.



제10도 동시반칙

- 양기를 비스듬히 아래로 내린다.



## 표시요령

### 1. 표시항목 또는 표시내용

주심의 선고에 따라 하기의 표시물을 정확히 표시판에 표시하고, 심판원·출전선수 또는 관중에게 경기경과를 알 수 있도록 한다.

항 목	표시물	표 시 내 용
유효격자	㉠ ㉡ ㉢ ㉣	㉠=머리, ㉡=손목, ㉢=허리, ㉣=찌름 유효격자의 표시순서는 하기 제1도의 주장전과 같이 표시한다.
반 칩	▲	반칙의 경우는 기록난의 바깥측에 “▲”(적색)를 표시한다
반칙2회	㉤	반칙2회의 경우는 반칙 “▲”를 떼어내고, “㉤”표를 상대측에 표시한다.
상 쇠		상쇠의 경우는 상쇠 전의 반칙 “▲” 표시는 남긴다. 단, 기록용지에 상쇠란을 두어서 회수를 기록한다.
판 정 승	㉥	판정승의 경우는 ㉥표를 표시한다.
추 침 승	㉦	추침승의 경우는 ㉦표를 표시한다.
한 판 승	한판승	한쪽이 한판을 취득하고 경기시간이 종료되었을 때는 “한판승”을 표시한다.
연 장	연 장	연장전의 경우는 “틀” 중심선 중앙에 “연장”표를 표시한다.
비 김	×	비김의 경우는 틀 중심선 중앙에 “×”표를 표시한다.
부 전 승 기 권 경기불능	“○○”	부전승·기권·경기불능 또는 부당행위 등으로 승부가 결정되었을 경우는 승자측에 “○○” 연장전의 경우는 “○”를 표시한다.

## 2. 표시방법

- (1) 단체경기에서의 심판원명·단체명·선수편성 또는 표시물을 표시판에 표시하는 방법은 제1도와 같다.

제1도 표시판과 표시방법

주심:				부심:			
순 위	단체명	백		청		단체명	
선봉				한판승	⊙		
2위				△	⊙		
중견		○	○				
부장		⊙			⊙		
주장		▲	⊙	⊙	△	▲	
대표전					⊙		

↓      ↓
↓

둘째판 셋째판
첫째판

- (2) 개인경기에서의 표시방법은 그 대회에 정해져 있는 방법으로 표시한다.